**8. разред, музичка култура**

 Драги осмаци, прошле две седмице сте се упознали са настанком џез музике и њеним карактеристикама, а затим и са подврстама џеза.

 Ове седмице ћете се упознати са још једном подврстом џеза, а то је **симфонијски џез**. Као што сама реч каже, овде џез музику изводи симфонијски оркестар. Оснивач симфонијског џеза је амерички композитор **Џорџ Гершвин (1898-1937)**.

Његова композиција писана за клавир и оркестар у овом стилу је ''Рапсодија у плавом'', послушајте:

<https://www.youtube.com/watch?v=cH2PH0auTUU>

Гершвин је компоновао и прву америчку, црначку оперу ''Порги и Бес'' (љубавна прича о мушкарцу Порги, који је несрећно заљубљен у Бес; такође описује и живот сиромашних америчких црнаца у Чарлстону).

Најпопуларнија нумера-арија из ове опере је ''Summertime''', послушајте:

<https://www.youtube.com/watch?v=O7-Qa92Rzbk>

Ову арију су отпевали и многи џез певачи, а послушајте како звучи у дуету најпознатијих џез певача Луиса Армстронга и Еле Фицџералд:

<https://www.youtube.com/watch?v=lnXLVTi_m_M>

Уживајте у музици 😉